



## „Philomena“

98 Min.; Spielfilm · Großbritannien 2013  
 Regie: Stephen Frears  
 Produktion: BBC Films/Baby Cow Productions/  
 British Film Institute/Magnolia Mae Films/Pathé

Das nach einer historischen Begebenheit inszenierte Drama ist eine ergreifende Mischung aus komischem Road Movie, detektivischer Recherche und wütender Anklage. Prädikat besonders wertvoll.

**1008**  
**Dienstag, 17. März, 18.30 Uhr,**  
**die insel; 1. Etage; Raum 141, Alter Lesesaal,**  
**3 Euro • max. 100 Teilnehmende!**

## „Schnitzeljagd durch Polen“

4x24 Min.; Reportage Deutschland 2014  
 Regie: Christian Heynen  
 Produktion: ifage Filmproduktion im Auftrag  
 des KIKA; kfw und Matthias-Film

Das anspruchsvolle Bildungsformat „Schnitzeljagd“ stellt sich mit seiner neuen Staffel dieser besonderen Aufgabe. Überall stößt Ben auf die deutsch-polnische Geschichte, tief bewegt ihn sein Besuch in Auschwitz und das Gespräch mit Zofia Posmycz, 90 Jahre und eine der letzten polnischen Auschwitz-Überlebenden.

**1009**  
**Freitag, 8. Mai, 15 Uhr,**  
**die insel; 1. Etage; Raum 141, Alter Lesesaal,**  
**3 Euro • max. 100 Teilnehmende!**



## „Das radikale Böse“

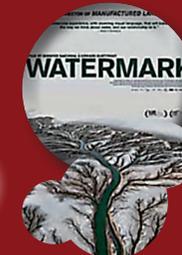
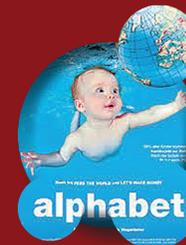
90 Min.; Dokumentation  
 Deutschland/Österreich 2013  
 Regie: Stefan Ruzowitzky Produktion: docMovie (DE)

Als Erzähltext dienen dem Film Tagebuchaufzeichnungen, Briefe und Aussagen von deutschen Polizisten und Soldaten, die Erschießungskommandos angehörten. Es sind die Schicksale der Täter, die sich dem Gruppendruck beugten, die sich, angesteckt vom Hass auf den angeblichen Feind, zur Vorstreckung ihrer Taten verpflichtet sahen. Ein beeindruckender und erschütternder Film über Täter, die auch zu Opfern eines Systems wurden, das radikal böse war.

**1010**  
**Freitag, 8. Mai, 17 Uhr,**  
**die insel; 1. Etage; Raum 141, Alter Lesesaal,**  
**3 Euro • max. 100 Teilnehmende!**



GRIMME INSTITUT



**insel**

# Kino erleben in der insel!

## mitgeschaut ist hier auch mitgedacht

Gemeinsam zeigen Grimme-Institut und die insel-VHS ausgewählte Filme und Dokumentationen. Wer jetzt sofort an das trockene Brot der Filmkritik denkt, am Lernen mit Medien und anderes mehr, dem möchten wir an dieser Stelle sagen:

### Wir können auch anders!

Lassen Sie sich unterhalten, lassen Sie sich zu Tränen anrühren oder zum Lachen - kurz: Lassen Sie sich an dieser Stelle einfach unterhalten. Und wenn wir mit unserer Auswahl an der einen oder anderen Stelle zum Nachdenken anregen oder zum Diskutieren - umso besser. In diesem Sinne wünschen wir Ihnen:

### Viel Spaß im Kino der insel!



Dr. Frauke Gerlach  
Direktorin des  
Grimme Instituts



Stefanie Röttger  
Volkshochschulleiterin  
die insel VHS

die insel VHS , 45765 Marl, Bergstr. 230  
www.marl.de/vhs · Tel. 02365 / 99 4299  
Fax 02365 / 99 4233

### „Alphabet“

101 Min.,  
Dokumentarfilm  
Österreich/Deutschland  
Film von Erwin Wagenhofer  
Nominiert für den  
Deutschen Filmpreis 2014  
als „bester Dokumentarfilm“

Erwin Wagenhofer begreift das Thema „Bildung“ sehr viel umfassender und radikaler, als dies üblicherweise geschieht. Er ergibt sich auf die Suche nach den Denkstrukturen, die dahinter stecken. Was wir lernen, prägt unseren Wissensvorrat, aber wie wir lernen, prägt unser Denken.

**1004**

**Donnerstag, 22. Januar, 18.30 Uhr,  
die insel; 1. Etage; Raum 141, Alter Lesesaal,  
3 Euro • max. 100 Teilnehmende!**



### „Her“

121 Min., Spielfilm  
USA 2013  
Regie: Spike Jonze  
Produktion: Warner Bros.

Eines Tages installiert Theodore bei sich das personalisierte Computersystem OS. In „Samantha“ findet er eine verständnisvolle ZuhörerIn, die Witz, Charme und Intuition besitzt und auf ihn eingeht. Und bald schon ist Samantha mehr für Theodore als nur die Stimme aus dem Computer. Oscar-prämierter Film mit Joaquin Phoenix.

**1005**

**Dienstag, 3. Februar, 18.30 Uhr,  
die insel; 1. Etage; Raum 141, Alter Lesesaal,  
3 Euro • max. 100 Teilnehmende!**



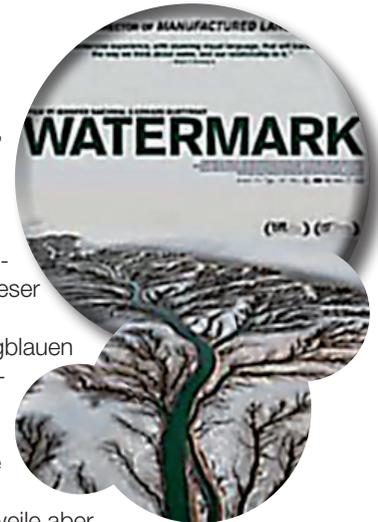
### „Watermark“

87 Min., Dokumentarfilm  
Kanada 2013  
Regie: Jennifer Baichwal,  
Edward Burtynsky  
Produktion:  
Sixth Waver Productions

20 Stationen in zehn Ländern verbinden sich in dieser Dokumentation zu einem großen Ganzen. Die giftigblauen Rinnale der Ledergerbereien in Bangladesch sind dabei genauso Teil des Wasserkreislaufs wie die unberührten Seen in British Columbia. Mittlerweile aber gefährdet der Mensch ihn durch extensive Nutzung nachhaltig.

**1006**

**Donnerstag, 19. Februar, 18.30 Uhr,  
die insel; 1. Etage; Raum 141, Alter Lesesaal,  
3 Euro • max. 100 Teilnehmende!**



### „Sein letztes Rennen“

115 Min., Spielfilm  
Deutschland 2013  
Regie: Kilian Riedhof  
Produktion: Neue  
Schönhauser Filmproduktion

Paul Averhoff war einst als Marathonläufer eine Legende. Doch die glorreichen Tage sind längst vorbei. Er holt seine Rennschuhe hervor und beginnt wieder zu laufen. Sein Ziel: der Berlin-Marathon.



Dieter Hallervorden überzeugt als differenzierter Charakterdarsteller in der nachdenklich machenden Tragikomödie.

**1007**

**Donnerstag, 26. März, 18.30 Uhr,  
die insel; 1. Etage; Raum 141, Alter Lesesaal,  
3 Euro • max. 100 Teilnehmende!**